

• 3교시 영어 영역 •

1	①	2	②	3	②	4	⑤	5	④
6	②	7	③	8	④	9	⑤	10	③
11	⑤	12	②	13	②	14	①	15	④
16	③	17	④	18	①	19	②	20	②
21	④	22	②	23	③	24	④	25	⑤
26	④	27	⑤	28	①	29	①	30	③
31	④	32	③	33	②	34	④	35	③
36	④	37	③	38	②	39	⑤	40	①
41	①	42	①	43	⑤	44	⑤	45	③

[듣 기]

1. [출제의도] 적절한 응답 고르기

W: What are you reading, Alex?
M: It's a cookbook called *All Those Foods*.
W: It looks interesting. Do you like reading cookbooks?
M: _____

[어구] cookbook 요리책
[해설] 요리책 읽는 것을 좋아하느냐는 여자의 말에 남자가 그것이 취미라고 응답하는 것이 적절하다.

2. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Amy, look at those people in the pictures.
W: What a shame! There are still so many poor people in the world.
M: We have to do something for them. What do you think?
W: _____

[어구] What a shame! 그거 안됐구나!
[해설] 불쌍한 사람들을 위해 무언가 해야 하지 않겠느냐는 남자의 말에 여자가 그들을 도와야 한다고 응답하는 것이 적절하다.

3. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

[Chime bell rings.]
W: Attention, students. This is your vice principal. Recently more and more students have been riding bikes to come to school. I think it's good because it can help you stay healthy and save energy. But I believe you should be careful about your safety, too. I'm worried because most of you don't wear a helmet. If you crash without a helmet on, there's a higher possibility that you'll be seriously hurt. Wearing a bike helmet could even save your life. So I urge you to protect yourself with appropriate safety equipment. Thank you.

[어구] urge 촉구하다 appropriate 적절한
[해설] 학생들에게 자전거를 타고 등교할 때 헬멧 착용을 당부하는 내용이다.

4. [출제의도] 대화의 주제 파악하기

W: Hey, Charles, your face is red.
M: Yeah, I got stung by a bee when I was visiting my grandparents' farm.
W: Oh, that's too bad! Are you okay? I'm scared of bees!
M: I'm fine. But you know what? My grandpa said there wouldn't be any grapes without honeybees.

W: What do you mean?
M: They are needed to grow grapes.
W: Really? As far as I knew, honeybees just made honey from flowers.
M: That's true, but honeybees play an important role in growing most fruits in the world.
W: I didn't know that! They sound really helpful.
M: Yes, I read in an article that we couldn't grow enough fruits without them.
W: That's really interesting. Thanks for telling me about that.

[어구] sting 쏘다, 찌르다 play a role 역할을 하다
[해설] 꿀벌이 과일 생산에 미치는 영향에 관한 내용이다.

5. [출제의도] 화자의 관계 추론하기

W: Good afternoon, Mr. Hamilton, I'm honored to meet you.
M: Thank you. It's my pleasure to be in Korea for the first time with our orchestra.
W: I'd like to start the interview for the magazine with some questions from readers.
M: Sure. Go ahead.
W: First, they're curious about your new music career.
M: So far I've really enjoyed conducting the orchestra.
W: Do you regret giving up the life of a pianist?
M: No, I've dreamed of conducting for a long time.
W: That's nice. I heard the orchestra has something special coming up.
M: Yes, we'll have a week-long music camp for young students.
W: Wonderful! Thank you for the interview. Can we take your picture for the magazine cover?
M: Sure.

[어구] honored 영광으로 생각하는 conduct 지휘하다
[해설] magazine, readers, conducting, orchestra, interview 등의 단어를 통해 두 사람의 관계가 잡지 기자와 지휘자임을 알 수 있다.

6. [출제의도] 대화의 세부내용 파악하기

W: Welcome to Minsu's first birthday.
M: Thanks for inviting me. Oh, I really like the baby pictures on the wall.
W: Thanks. I love them, too.
M: I also like the cat-shaped balloon hanging from the ceiling.
W: Yeah, Minsu loves cats. Do you like the three-layer cake with a candle on the table?
M: Yeah, it looks delicious.
W: His grandmother made it for him.
M: That's so sweet. What are those things next to the cake for? Like the microphone?
W: If he chooses the microphone, it means he'll become a great singer.
M: Ah, so if he picks the soccer ball beside it, then he'll be a soccer player?
W: Exactly! I'm going to put some other things on the table later.
M: All right.

[어구] layer 층
[해설] 고양이 모양의 풍선은 천장에 매달려 있지 않으므로 대화의 내용과 일치하지 않는다.

7. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

M: What are you doing on your computer, Susan?
W: I'm designing a poster for the drama club's

performance.
M: Are you having trouble? You look so tired.
W: Yeah, I'm having a hard time using this program on my computer.
M: Can I help you with that?
W: Well, I know how to use the program, but it's running very slow.
M: How about the other computer programs? Are they okay?
W: No, they're slow, too.
M: It sounds like something is wrong with your computer. I can lend you my laptop computer.
W: Oh! Really? Thanks so much.
M: My pleasure. But can I give it to you after 5 pm? I need to submit my report then.
W: No problem. Thanks again.

[어구] lend 빌려주다 submit 제출하다
[해설] 컴퓨터가 느려서 고생을 하고 있는 여자를 위해 남자가 자신의 컴퓨터를 빌려주겠다는 내용이다.

8. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

M: I'm glad that final exams are over.
W: Me too, and it's Friday. Do you have any plans for the weekend?
M: Yes, I'm thinking of going to a rock concert tomorrow.
W: That's great! Who's playing?
M: Do you know the rock group, *The King of Rock*?
W: Sure, they're so popular. I've never been to a concert, though.
M: Why don't we go there together? I have a couple of free tickets.
W: Oh, I'm sorry, but I can't.
M: Why? Is it because of your part-time job at the library?
W: No, I'm volunteering at a local nursing home with my friends.
M: I see. Maybe some other time.
W: Thanks for your offer.

[어구] volunteer 자원봉사를 하다 nursing home 양로원
[해설] 여자가 양로원 봉사활동을 하러 갈 예정이어서 록 콘서트에 갈 수 없다는 내용이다.

9. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

[Phone rings.]
W: Happy Pizza, how can I help you?
M: Hi, I'd like to order the Children's Party Pack.
W: Okay, the Children's Party Pack includes a large pizza and spaghetti.
M: How much is it?
W: It's \$50.
M: I'll need two packs, please.
W: You can get it at a 20% discount if you buy more than three packs.
M: No, thanks. I just need two. Do you happen to have fruit juice?
W: Sure, we have orange juice. It's \$5 for each bottle.
M: Ah, then I'll have five bottles.
W: Okay. Anything else?
M: No, that's it.

[어구] include 포함하다
[해설] 50달러짜리 Children's Party Pack 두 개와 5달러짜리 오렌지 주스 다섯 병을 주문하므로 여자가 지불할 금액은 125달러이다.

10. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

W: James, do you have any special plans this Saturday?
M: Not really. How about you?
W: I plan to go to the International Book Fair. I heard about it from a school librarian.
M: It sounds interesting. Where will it be?
W: It'll be held at Grand Central Plaza.
M: Awesome. When does it start?
W: This Saturday at 9 am.
M: Is there an admission fee?
W: Yes, it's \$3. But if we show our student ID, it's free.
M: Okay, are there any special events?
W: Sure, we can meet many famous foreign writers in person.
M: Sounds good. Let's go there together this Saturday.

[어구] fair 박람회 admission fee 입장료
[해설] 국제 도서 박람회의 개최 장소, 시작 일시, 입장료, 특별 행사에 관해서는 언급되었지만 참가 국가에 관해서는 언급되지 않았다.

11. [출제의도] 대화의 세부내용 파악하기

[Chime bell rings.]
M: May I have your attention, please? This is an announcement about the Korea-China Research Program. It's for second graders. It's a program sponsored by the governments of both countries to promote science education. For the past 15 years, it has contributed to growing scientists. To apply for this program, students need to take a qualification exam. Accepted students will do research at China's best universities for one year. At the end of the program the most outstanding student will be given a two-year scholarship to his or her college. You must submit your application in person to your science teacher. For more information, please visit the school homepage.

[어구] contribute 기여하다 outstanding 뛰어난
[해설] 지원서는 과학 선생님에게 직접 제출해야만 한다.

12. [출제의도] 대화의 세부내용 파악하기

M: What are you doing on the computer, honey?
W: I'm looking at new washing machines.
M: Yeah, it's about time to get a new one. Do you see one you like?
W: I think we should get a 15kg one because we have a baby on the way.
M: But honey, I think 10kg is big enough for three people.
W: I guess you're right. Then do you think we need one with a steam feature?
M: Definitely! It's really good for getting rid of stains.
W: Sounds good. What about noise reduction?
M: What is that?
W: It says we can run the machine at night without bothering anyone.
M: Well, I don't think it's worth an extra \$100.
W: Me, neither. Let's get this one then.

[어구] stain 얼룩 bother 괴롭히다
[해설] 용량이 10kg이고 스팀 기능이 있으며 소음 감소 기능이 없는 세탁기를 선택한다는 말에서 정답을 파악할 수 있다.

13. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Hey, Lisa. You look very good today.
W: I went for a foot massage last night.
M: Foot massage? How was it?
W: Right after the massage it felt like my feet had gotten smaller.
M: I see. Maybe they did.
W: What do you mean?
M: Massages help with blood circulation, and they can actually make your feet smaller.
W: Oh, that's interesting.
M: Yeah, our feet get bigger at night and smaller in the morning.
W: Ah! That's why my shoes sometimes feel tight at night.
M: Right. So people say that it's better to buy shoes at night than in the morning.
W: Oh, no! I plan to buy shoes with my mom tomorrow morning.
M: _____

[어구] blood circulation 혈액 순환
[해설] 내일 아침에 엄마와 함께 신발을 사러 갈 계획이라는 여자의 마지막 말에 남자가 계획을 변경하는 것이 어땠겠느냐고 응답하는 것이 적절하다.

14. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Hi, Sujin. Did you just get back from grocery shopping?
W: Yeah. I got some potatoes and carrots to make curry for dinner.
M: Where's the best place to buy fresh vegetables around here?
W: I usually shop for vegetables at the traditional market.
M: Really? I've never been to any traditional Korean markets.
W: They have their advantages.
M: Like what?
W: Well, if you go to the traditional market, you can buy fresher food at lower prices.
M: That's good. What else?
W: You can also enjoy the unique local culture and food.
M: Sounds interesting. I'd like to visit the one you usually go to.
W: _____

[어구] grocery shopping 장보기 unique 독특한
[해설] 여자가 자주 가는 전통시장을 방문하고 싶어 하는 남자의 마지막 말에 여자가 다음 주 일요일에 함께 갈 수 있다고 응답하는 것이 적절하다.

15. [출제의도] 대화의 상황에 맞는 표현 고르기

W: Mr. Kim stops at a gas station on his way to work. He pays \$30 for gasoline with his credit card. After the clerk at the gas station fills the car, Mr. Kim gets his card and a receipt. When he sees the receipt, he notices that something is wrong. He's very surprised to see that it shows \$300, instead of \$30. So he wants to tell the clerk that he was overcharged. In this situation, what would Mr. Kim most likely say to the clerk?
Mr. Kim: Excuse me, _____

[어구] receipt 영수증 notice 알아채다 overcharge (금액을) 과도하게 청구하다
[해설] Mr. Kim이 자신에게 주유 요금이 과도하게 청구되었다고 말하는 것이 적절하다.

[16~17] 긴 담화 듣기

M: Good morning, students! In the last class we discussed the definition of creative thinking and why it's necessary for us. Today we're going to talk about how we can improve it in our everyday lives. For example, whenever you're curious about something, just write it down and research it when you have the time. It'll help you build creative ideas later. Also, make the most of the things around you. Traditional channels such as textbooks and newspapers are good sources of getting knowledge. Magazines also can lead us to think in new ways because they deal with interesting topics and various stories about new worlds. Although many people think playing with toy blocks is just for fun, it can help with problem-solving as well as creativity. Anyone's creativity can be developed by following these tips.

[어구] definition 정의 improve 향상시키다

16. [출제의도] 담화의 주제 파악하기
[해설] 일상생활 속에서 창의력을 향상시키는 방법에 대한 내용이다.

17. [출제의도] 담화의 세부내용 파악하기
[해설] 교과서, 신문, 잡지, 장난감 블록은 언급되었지만 컴퓨터는 언급되지 않았다.

[읽 기]

18. [출제의도] 글의 목적 파악하기

[해석] 친애하는 귀하께
귀하의 2014년 10월 20일자 이메일에 관련하여 답변 드립니다. 귀하의 요청과 관련하여, 저희는 귀하의 주문을 확인하였고 주문서가 2014년 9월 21일에 서명되었음을 발견하였습니다. 귀하의 광고 주문 계약 조건에 따르면, 신청자는 주문서에 서명한 날로부터 7일 이내에 주문을 철회할 수 있습니다. 그러나 귀하의 경우를 살펴본 결과, 귀하의 취소 요구는 인가된 취소 기간 이후에 저희에게 보내진 것으로 보입니다. 이것이 의미하는 바는 귀하의 주문 취소가 이제는 불가능하다는 것입니다. 귀하께서 저희의 입장을 이해해 주시기를 바랍니다.
당신의 충실한,
X&Y ADVERTISING을 대표하여 John Mark
[어구] contractual 계약상의 withdraw 철회하다
[해설] 주문을 취소할 수 있는 기한이 지났기 때문에 주문 취소가 불가함을 알리려는 목적의 글이다.

19. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해석] 당신이 슈퍼마켓에 있을 때, 당신은 각각의 모든 통로에서 무언가를 사는가? 물론 아니다. 당신은 당신이 사고 싶은 것이 있는 통로로 가고, 당신이 필요한 것이 없는 통로는 지나친다. 그러나 TV 시청에 있어서, 우리 중 다수는 모든 통로에서 물건 구입하기 방식을 따르는 것 같다. 너무나 자주 우리는 우리가 실제로 보고 싶은 것이 있기 때문이 아니라 그것이 우리가 일상적으로 하는 것이기 때문에 TV를 시청한다. 당신이 TV를 보고 있을 때 스스로에게 “이것이 내가 보고 싶은 것인가?”라고 물어보라. 단지 그것이 거기에 있고 그것이 당신이 일상적으로 하는 것이라는 이유만으로 TV를 켜지는 말라.
[어구] aisle 통로
[해설] TV가 있다는 이유만으로 습관적으로 TV 시청하는 것을 자제하라는 주장의 글이다.

20. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해석] 상징 기호는 모방적인 표현과는 다르다. 이것은 뭔가 다른 것을 나타내지만 그것을 정확하게 복제하려고 하지는 않는다. 상징 기호와 그 지시 대상 사이의 관련성은, 예를 들어 텔레비전에 나오는 거실이라는 시각적 표현이 그러하듯이 반드시 인과적인 것은 아니다. 심장 모양의 상징 기호 ‘♥’는 우리 문화 속에서 ‘사랑’이라는 말을 나타내지만, 그 상징 기호와 그것의 의미 사이의 관련성은 학습되었어야 한다. 심장 모양의 상징 기호가 알려진 의미를 가지지 않는 문화에서는, 그것은 반응을 얻지 못하거나 또는 다른 반응을 얻을 수 있다. 다시 말해, 상징 기호는 공유된 관계적인 의미가 있을 때에만 이해된다.

[어구] representation 표현 duplicate 복제하다

[해설] 상징 기호의 의미는 문화마다 다를 수 있으므로, 사회적으로 그 의미가 공유되어야만 이해될 수 있다는 요지의 글이다.

21. [출제의도] 글의 제목 추론하기

[해석] 종이는 정보를 보존하는 것에만 유용한 것이 아니다. 포장 재료로서의 역할에서, 종이는 그것(정보)을 감추는 일 또한 잘한다. 다른 어떤 것들보다도 흥분과 기대를 만드는 역할을 더 잘 수행하는 이 재료가 없다면 생일이 어떻겠는가? 나는 천에 싸여져 있거나 찬장 속에 숨겨져 있던 선물들을 받아봤지만, 어떤 것도 포장지의 매력을 지니지는 않는다. 선물은 종이로 포장되어 있지 않다면 정말로 선물이 아니다. 어떤 물건을 감추거나 드러나게 하여 그 물건을 선물로 변화시키고 주고받는 행위를 의례화하는 것은 바로 종이이다. 이것은 단지 문화적으로만 연계된 것은 아니다. 그 재료는 이러한 역할을 위해 그것을 가장 이상적으로 만드는 근본적인 속성을 가지고 있다.

[어구] anticipation 기대 ritualize 의례화하다

[해설] 물건을 선물로 변화시키는 포장 재료인 종이에 관한 내용의 글이다.

22. [출제의도] 글의 주제 파악하기

[해석] 이상을 가지는 것과 지키며 살아갈 규칙을 만드는 것 사이에는 중요한 차이가 있다. 이상은 우리가 달성한다면 자랑스러울, 완벽하고 결점 없는 기준일 것이다. 이러한 이상은 당신에게 지침을 제공하지만 그것은 일상적 기준이 아니어야 한다. 이상을 (일상적인) 규칙으로 만드는 것은 자기 스스로에게 합정을 파는 것이다. 만약 당신이 지속적으로 그 합정에 빠진다면 당신은 스스로에게 너무 실망하여 계속 나아가기가 점점 어려워진다. 그 규칙은 명확해야 하고, 그러한 것이 당신이 원하는 것이라면 당신을 이상으로 향하도록 해야 하지만, 그것이 당신의 자부심을 약화시키지 않으려면 그것은 또한 현실적이어야 한다. 그것이 완벽함을 목표로 하기보다는 당신이 할 수 있는 최선을 하는 것이 더 타당한 이유이다.

[어구] attain 달성하다 undermine 약화시키다

[해설] 이상과 삶에서 지키며 살아갈 규칙 사이에는 차이가 존재하므로 그 규칙을 이상적이기보다는 현실적으로 만드는 것이 더 타당하다는 주제의 글이다.

23. [출제의도] 도표의 내용 파악하기

[해석] 위 그래프는 네 개의 다른 연령 집단 중에서 U.S. 인구 비율과 신문 독자 비율을 비교한다. 네 개의 연령 집단 중에서 18-24 연령 집단은 인구 비율과 신문 독자 비율 둘 모두 가장 낮은 비율을 차지한다. 45-64 연령 집단과 비교하면, 25-44 연령 집단은 인구 비율에서 1퍼센트 더 많지만 신문 독자 비율에서는 16퍼센트 더 적다. 인구 비율과 신문 독자 비율 둘 모두 가장 큰 비율을 나타내는 연령 집단은 65-plus 집단이다. 가장 연령이 낮은 집단과

가장 연령이 높은 집단 사이의 신문 독자 비율의 차이는 32퍼센트이다. 두 개의 가장 낮은 연령의 집단들은 신문 구독 비율보다 인구 비율이 더 큰 반면에 두 개의 가장 연령이 높은 집단들은 인구 비율보다 신문 구독 비율이 더 크다.

[어구] account for 차지하다 represent 나타내다

[해설] 신문 독자 비율은 65-plus 연령 집단이 가장 크지만 인구 비율은 25-44 연령 집단이 가장 크므로 ③의 진술은 글의 내용과 일치하지 않는다.

24. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 2014 겨울 청소년 예술가 프로그램 JH 센터에서 열리는 십 대를 위한 5일 간의 음악 워크숍 12월 8일부터 12일, 오후 4시-6시 이 워크숍에서 당신은:

- 미발매된 새로운 음악을 듣게 될 것입니다.
- 전문 음악가들과 함께 곡을 쓰게 될 것입니다.
- 전문 녹음실을 방문하게 될 것입니다.

등록

- 11월 11일부터 28일까지
- 등록비: \$99
- JH센터나 온라인 www.youtharts.com에서 등록하십시오.

[어구] unreleased 미발매된 registration 등록

[해설] 11월 11일부터 등록이 시작되므로 11월 28일부터 등록할 수 있다는 진술은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

25. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 지도 읽기와 내비게이션 과정 산행이 처음이십니까? 우리의 일일 초급 내비게이션 과정으로 산에서 길을 찾아보십시오.

11월 일정: 매주 토요일

- 이 과정은 실내 수업으로 시작해서, 들관과 산을 지나 걷기로 이어집니다.
- 우리는 지도 기호 읽기, 나침반 사용하기, 경로 계획하기, 그리고 거리 측정하기를 다룹니다.
- 점심 준비해 오는 것과 워킹화 신는 것을 잊지 마십시오.
- 18세 미만의 모든 참가자들은 성인을 동반해야 합니다.
- 모든 참가자들에게 나침반을 제공합니다!

더 많은 정보를 원하시면 www.hillwalking.com을 방문하십시오.

[어구] hill walking 산행 accompany 동반하다

[해설] 18세 미만의 참가자는 성인을 동반해야 한다는 진술만이 안내문의 내용과 일치한다.

26. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 아이슬란드 말은 아이슬란드에서 시작된 말의 한 종이다. 이 말은 때로는 조랑말 정도의 크기만큼 작지만, 거친 아이슬란드 지형에 완전히 적합한 튼튼한 동물이다. 최초의 말들은 초기 정착민들에 의해 도입되었고, 다른 말들이 최근까지 수입되지 않았기 때문에, 번식용 가축은 순종인 상태로 남아 있다. 아이슬란드에 정착한 초기에서 현재까지의 초기까지 이 말들은 이 나라에서 주요 교통수단이었다. 말싸움은 오락용으로 조직되었고 고기는 주식으로 소비되었다. 그 말은 여전히 현재에도 여가 활동뿐만 아니라 전통적인 농사일에도 이용된다.

[어구] terrain 지형 breeding stock 번식용 가축, 종축(種畜)

[해설] 고기는 주식으로 소비되지 않았다는 진술은 글의 내용과 일치하지 않는다.

27. [출제의도] 어법상 틀린 부분 찾기

[해석] 토론은 언어 그 자체만큼이나 오래되었고 인

간의 역사 내내 많은 형태들을 취해 왔다. 고대 로마에서 원로원에서의 토론은 시민 사회의 경영과 사법 제도에 있어서 대단히 중요했다. 그리스에서는 정책 변화에 대한 옹호자들이 수백 명의 아테네인들로 구성된 시민 배심원단 앞에서 일상적으로 자신들의 주장을 설명하곤 했다. 인도에서 토론은 종교적인 찬반 논란을 해결하는 데 사용되었고 매우 인기 있는 오락의 한 형태였다. 인도의 왕들은 승리자들에게 상을 주면서 대규모 토론 대회를 후원했다. 중국은 자국만의 오래되고 훌륭한 토론 전통을 가지고 있다. 2세기가 시작되면서, 도교와 유교의 학자들은 하룻동안 주야로 지속되기도 하는 대회에서 관객들 앞에서 정신적이고 철학적인 문제를 토론했던 ‘청담(淸談)’이라고 알려진 관행에 참여했다.

[어구] advocate 옹호자 controversy 논란

[해설] ⑤에는 두 개의 절을 연결하기 위해 관계사 where가 적절하다.

28. [출제의도] 문맥에 맞는 어휘 고르기

[해석] 우리가 태어나기도 전에 우리는 다른 사람들과 비교되었다. 최근의 의학 기술을 통해서 부모들은 자신들의 아이들을 다른 아기들과 출산 전에 비교하기 시작할 수도 있다. 우리 삶의 남은 기간 동안, 우리는 다른 사람들과 비교되고, 우리들의 독특함을 축하하해주기보다는, 비교는 보통 누가 더 강한지, 더 똑똑한지, 혹은 더 아름다운지를 강조한다. “그는 내가 가진 것보다 더 많은 돈을 가지고 있다.” 또는 “그녀는 나보다 더 예뻐 보인다.”와 같은 비교는 우리의 자아 존중감을 낮추기 쉽다. 더 부유해 보이는 다른 사람들을 찾기보다는 당신을 당신으로 보이게 만드는 독특한 속성들에 집중하라. 당신 자신의 가치를 당신과 남을 비교하는 것에 의해 판단하는 것을 피하라. 건강하고 긍정적인 자아 개념은 다른 사람들의 판단에 의해서가 아니라, 당신이 자신 안에서 인식하는 진정한 가치에 의해 북돋워진다.

[어구] attribute 속성

[해설] 다른 사람들과 자신을 비교하기보다는 자신의 독특한 속성들에 집중하여 긍정적인 자아 개념을 형성하라는 내용의 글이므로 (A) celebrating, (B) deflate, (C) Avoid가 적절하다.

29. [출제의도] 지칭하는 대상 파악하기

[해석] Patrick의 이웃이 산타가 인근의 모든 아이들을 방문하는 전통을 만들면서, 수년 간 산타클로스 역할을 했다. 그러나 어느 해에, 산타는 감기에 걸렸고 Patrick이 그날 그를 대신해 줄 수 있겠냐고 물었다. 그 이웃을 대신해서, 그들에게 그가 진짜임을 확신시키며, 그는 그 옷을 입고 인근의 모든 아이들에게 막대 사탕을 나눠주었다. “내가 그 옷을 입었을 때, 나는 진짜로 산타클로스인 것 같은 기분이었습시다.”라고 Patrick은 말한다. 옛 산타가 Patrick이 그 일을 얼마나 많이 즐기고 있는지를 보고, 그는 Patrick에게 자신이 그로 하여금 (그 일을) 맡게 한다면 기쁘겠다고 말했다. Patrick이 산타 역할을 매우 오랫동안 하다 보니 이제 그는 그가 처음 시작했을 때 산타로서 보았던 아이들의 아이들을 보기 시작한다. 그러나 Patrick은 그 옷을 입을 새로운 사람을 찾을 계획이 없다. “산타는 절대로 은퇴하지 않습니다.”라고 그는 말한다.

[어구] convince 확신시키다 retire 은퇴하다

[해설] 첫 번째 him은 Patrick에게 산타 역할을 대신해줄 것을 부탁하는 이웃을 지칭하지만, 나머지는 모두 Patrick을 지칭한다.

30. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 우리는 기회의 시대에 살고 있다. 만일 당신

이 야망, 추진력, 그리고 지성을 가지고 있다면 당신이 어디에서 시작을 했든지 상관없이 당신은 당신이 선택한 직업에서 최고까지 오를 수 있다. 하지만 이런 기회와 함께 책임이 따라온다. 요즘 회사들은 그들의 지식 노동자들의 경력을 관리하지 않는다. 오히려 우리는 각자가 우리 자신의 최고 경영자가 되어야 한다. 간단히 말하자면, 직장 생활을 하는 동안에 우리 자신을 계속적으로 몰두하고 생산적이게 하는 것은 당신에게 달려 있다. 이 모든 것들을 잘하기 위해서는 당신은 자기 자신에 대한 깊은 이해를 기를 필요가 있다. 당신의 가장 가치 있는 강점과 가장 위험한 약점은 무엇인가? 똑같이 중요하게, 당신은 어떻게 배우고 다른 사람들과 함께 일하는가? 당신이 가장 깊이 간직하는 가치는 무엇인가? 시사하는 바는 분명하다. 당신이 당신의 강점과 자기 이해의 조합으로부터 일을 할 때에만 당신은 진정한 그리고 지속되는 탁월함을 이루어낼 수 있다.

[어구] self-knowledge 자기 이해

[해설] 자신의 강점과 자신에 대한 이해를 조합하여 탁월함을 이룰 수 있다는 내용을 통해 자기 자신에 대한 깊은 이해를 기를 필요가 있다는 빈칸의 내용을 추론할 수 있다.

31. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 성공하기 위해서 예술 작품은 어떤 최소한의 크기 이상이 되어야 하지만, 이러한 요건은 예술의 속성에 관한 것이라기보다는 인간 지각 기관의 속성에 관한 것이다. 충분한 크기가 아니면 어떤 물체도 패턴이나 지각할 수 있는 구조로 구성될 수 있는 부분들을 가진 것으로 지각될 수 없다. 그러므로 사자나 상어는 그들의 부분들이 유의미하고 잘 구조화된 전체를 형성하기 때문에 아름다울 수 있다. 하지만 벼룩은 하찮고 불쾌한 동물이어서가 아니라 육안으로 유의미하게 구성된 부분들을 지각하기에는 너무 미세하기 때문에 아름다울 수 없다. 점은 그 자체로 아름다울 수 없다. 아름다움은 물체가 알아볼 수 있는 부분들을 가진 경우에만 가능하다.

[어구] apparatus 기관 trifling 하찮은

[해설] 예술 작품이 충분한 크기가 아니면 그것을 구성하는 부분들을 볼 수 없고 따라서 아름다울 수 없다는 내용을 통해 예술 작품이 성공하기 위해서는 어떤 최소한의 크기 이상이 되어야 한다는 빈칸의 내용을 추론할 수 있다.

32. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 의식은 존재에 관한 가장 심오한 수수께끼들 중 하나이고, 그것은 과학자들 사이에서 최신 연구 주제이다. 어떻게 뇌에서의 단순한 물리적 과정들이 주관적이고 의식적인 경험을 야기한다는 것인가? 의식이 어떻게 발생하는지에 대한 유망한 가설들 중 하나는 John Searle로부터 나온다. 그는 발현하는 속성으로서 뇌 안에서의 여러 과정들과 요소들이 의식을 일으키지만, 그것은 그 어떤 개별적인 요소들의 속성도 아니라고 주장한다. 예를 들어, 한 잔의 커피를 생각해 보라. 커피의 액체 상태는 그것을 구성하는 분자들의 작용에 의해 설명되지만 개별적인 분자들 중 어떤 것도 액체는 아니다. 의식은 끓인 커피의 액체 상태처럼, 그 체계 속에서 축소되거나 그 어떤 단일 요소로 설명될 수 없는 많은 개별적인 요소들의 작용으로부터 발현하는 속성인 것이다.

[어구] emergent 발현하는, 나타나는

[해설] 커피가 분자들로 구성되어 액체 상태가 되지만 개별적인 분자들이 액체는 아니라는 예를 통해 의식은 그 어떤 개별적 요소들의 속성도 아니라는 빈칸의 내용을 추론할 수 있다.

33. [출제의도] 연결어 추론하기

[해석] 심리학자들은 서양과 중국의 사고방식을 구별하는 강력한 차이점, 즉 각각의 문화가 사회적 사건을 설명하는 방식에 주목해 왔다. 예를 들어, 당신이 부주의하게 빨간 교통신호를 지나쳐 운전하는 사람을 본다고 가정해 보라. 서양인들은 그가 다른 사람들의 안전에 대해 신경을 대체로 안 쓴다고 추정하며 그를 비난할 가능성이 더 많다. 그에 반해서 중국인을 포함한 동아시아인들은 그 운전자가 긴급한 상황 중에 있기 때문에 빨리 운전할 수밖에 없었을 것이라고 믿을 가능성이 더 높다. 아마도 그는 누군가를 병원으로 옮기고 있거나 아픈 아이를 태워오기 위해 학교로 가는 중일지도 모른다. 다시 말하자면, 그 사람은 무책임해서가 아니라 그 상황에 대응하고 있기 때문에 나쁘게 행동하고 있는 것이다.

[어구] in the midst of ~하는 중에

[해설] 앞의 내용에 대한 구체적 사례가 이어지므로 (A)에는 for example이 적절하며, 앞의 진술에 대해 재진술하고 있으므로 (B)에는 In other words가 적절하다.

34. [출제의도] 심경 파악하기

[해석] 어제 나는 학교 가기 전에 방 청소를 하길 원했기 때문에 일찍 일어났다. 나는 책상을 정리하기 시작했는데 그때 현관문으로부터 노크 소리를 들었다. 누가 거기에 있기에는 너무 이른 아침이었다. 나는 그게 누굴까 궁금했다. 부모님들께서 아직 주무시고 계셨기 때문에 그들은 나가보지 않으셨다. 그래서 내가 알아보려고 아래층으로 향했다. 문 앞에서 나는 “누구세요?”하고 물었다. 그 사람은 “야! 문 열어.”하고 응답했다. 그것은 내가 아주 잘 아는 목소리였다. “할머니! 여기 계신 것이 믿기지 않아요!” 나는 문을 확 열면서 소리쳤다. 그녀가 그 자리에 서 계신 것을 보는 것은 예상치 못한 기쁨이었다. 나는 그녀를 많은 포옹과 키스로 환영했다.

[어구] scream 소리치다

[해설] 이른 아침 갑작스러운 할머니의 방문이 예상치 못한 기쁨이었다는 내용의 글이다.

35. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해석] 호감을 주거나 다른 사람들을 설득하는 가장 쉬운 방법 중 하나는 진심 어린 칭찬을 해 주는 것이다. 다른 사람들에게 대한 인식을 발달시키는 것은 당신이 그들에 대해 칭찬할 만한 것들을 알아차리는 데 도움이 될 것이다. 중요한 것은 당신 자신의 자기중심적인 생각들을 제쳐 두고 다른 사람들에게 진정으로 관심을 갖는 것이다. 당신이 사람들에게 특징 또는 성취한 것에 대해 진정으로 진심 어린 칭찬을 한다면, 당신은 그들에게 귀중한 선물을 준 것이다. (하지만 지나치게 비싼 선물은 사람을 불편하게 느끼게 할 수 있다.) 당신은 그들이 가치 있고, 인정받으며, 중요하다고 느끼게 만드는 것이다. 사람들이 이런 식으로 느낄 때 그들의 자긍심은 상승하고, 그들은 자기 자신을 더 좋아하고, 이 때문에 그들은 당신이 호감이 가는 사람이라는 것을 알게 된다.

[어구] put aside 제쳐놓다

[해설] 다른 사람에게 호감을 주는 방법으로 그 사람에 대한 인식을 발달시켜 칭찬하는 것이 중요하다는 내용의 글로, 지나치게 비싼 선물이 다른 사람들을 불편하게 할 수 있다는 진술은 글의 흐름과 무관하다.

36. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해석] 표면적으로 어떤 상품들은 다른 것들보다 온라인으로 팔기가 더 쉽다. 예를 들어, 디지털 형태로

전달되는 것은 무엇이든 온라인으로 잘 팔리는 경향이 있고 우리는 이미 전통적인 음반 가게들과 사진 현상기들의 쇠퇴를 목격했다. 하지만 구매되기 전에 어떤 방식으로 접촉되거나 경험되는 것에서 득을 보는 많은 상품들이 있다. 따라서 어떤 고객은 구입하기 전에 새로운 차를 시험 운행해 보거나 견고함을 평가하기 위해 가구의 무게를 느껴 보고 싶을 수도 있다. Michael de Kare-Silver는 상품의 온라인 판매 경향은 그것이 오감 중에 어떤 것에 호소하는가에 어느 정도는 달려 있다고 말한다. (온라인 쇼핑의 모든 위험성이 제거될 수는 없을지라도 그 중의 상당수는 고객이 하는 선택에 의해 피해질 수 있다.) 따라서 보는 것이나 듣는 것만을 기반으로 팔리는 상품들은 온라인에서 상대적으로 쉽게 팔릴 수 있는데, 반면에 촉각, 미각 또는 후각에 호소하는 것들은 그렇지 않을 수 있다.

[어구] solidity 견고함 relatively 상대적으로

[해설] 온라인에서 어떤 상품이 더 잘 팔리는 이유가 사람의 오감 중 어느 것에 호소하는가에 달려있다는 내용의 글로, 온라인 쇼핑의 위험성이 고객이 하는 선택에 따라 피해질 수 있다는 진술은 글의 흐름과 무관하다.

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 독일의 산업 디자이너인 Dieter Rams는 거의 모든 것이 소음(불필요한 것)이라는 생각에 이끌린다. 그는 극소수만이 본질적이라고 믿는다. 그가 하는 일은 그가 본질에 도달할 때까지 그 불필요한 것을 걸러내는 것이다. (B) 예를 들어, 그가 한 회사에서 수석 디자이너였을 때 그는 레코드플레이어를 공동 제작하도록 요청받았다. 그 당시 표준은 턴테이블을 단단한 나무 덮개로 가리거나 심지어는 레코드플레이어를 거실 가구의 일부로 통합하는 것이었다. (C) 대신에 그와 그의 팀은 불필요한 것을 제거하고 위에 투명한 플라스틱 덮개가 있고 그 외에는 아무 것도 없는 레코드플레이어를 디자인했다. 그때가 그런 디자인이 사용된 처음이었는데, 그것이 매우 혁신적이어서 사람들은 아무도 그것을 사지 않을 것이기 때문에 그것이 회사를 파산시킬지도 모른다고 걱정했다. (A) 항상 그러하듯이 불필요한 것을 제거하는 것은 용기가 필요했다. 60년대까지 이 미학은 점점 더 인기를 얻기 시작했다. 이윽고 그것은 모든 다른 레코드플레이어가 따라하는 디자인이 되었다.

[어구] aesthetic 미학 collaborate 공동 제작하다

[해설] Dieter Rams가 하는 일은 본질에 도달하기 위해 불필요한 것을 걸러내는 것이라는 주어진 글 다음에, (B) 구체적인 사례로 레코드플레이어를 공동 제작해 달라는 요청을 받았다는 내용이 이어지고, (C) 불필요한 부분을 제거한 제품을 디자인했는데, (A) 이것이 인기를 얻게 되었다는 내용으로 글이 이어지는 것이 자연스럽다.

38. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 석기 시대에 우리 조상들의 연장은 부싯돌, 나무, 뼈로 만들어졌었다. 이러한 종류의 연장을 가지고 무언가를 만들려고 해 봤던 사람이면 누구나 그러한 것들이 얼마나 제한적인가를 알 수 있는데, 예를 들어 나무 조각을 치면 그것은 금이 가거나 부러진다. 금속은 망치로 두드려 모양이 만들어질 수 있기 때문에 이러한 다른 재료들과는 근본적으로 다르다. 그뿐만이 아니라 그것들은 때리면 더 강해지기도 해서, 단지 망치로 두드리면 그것만으로도 날을 단단하게 할 수 있다. 그리고 당신은 단지 금속을 불에 넣고 열을 가함으로써 그 과정을 거꾸로 할 수도 있는데, 이는 그것을 더 무르게 할 것이다. 만 년 전에 이러한 특성을 발견한 최초의 사람들은 거의 돌처럼

단단하지만 플라스틱 같은 특성을 가지고 거의 무한하게 재사용이 가능한 재료를 발견했었다. 다시 말하면, 그들은 도구, 특히 도끼와 면도칼과 같은 자르는 도구를 위한 완벽한 재료를 발견했다.

[어구] hammer 망치로 두드리다 reverse 거꾸로 하다

[해설] 금속이 석기 시대의 도구 재료와 다르다는 진술은 금속의 성질에 대해 설명하기 시작하는 위치에 오는 것이 적절하다.

39. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 철학자들은 사람들이 서로를 이해하기 위해 사용하는 과정에 대해 오랫동안 논쟁을 해왔다. 어떤 이들은 우리가 세심한 이론가라고 믿는다. 우리는 다른 사람들이 어떻게 행동할 것인지에 대해 가설을 생각해 내고, 그리고 나서 그러한 가설들을 우리가 시시각각으로 관찰하는 증거에 대해 검증한다. 이 이론에서는 사람들은 끊임없이 증거를 따져보고 설명을 검증해 보면서 이성적인 과학자라는 인상을 준다. 그리고 이러한 종류의 가설 검증이 우리가 서로를 이해하는 방법의 일환이라는 뚜렷한 증거가 있다. 하지만 요즈음 대부분의 연구는 우리가 무의식적으로 다른 사람의 입장이 되어 보고 우리 자신 안에서 그들이 경험하고 있는 것을 느낌으로써 다른 사람들이 느끼는 것을 이해한다는 견해를 지지한다. 이런 관점에서는 사람들은 다른 사람들에 대해 판단을 내리는 냉정한 이론가들은 아니다. 그들은 그들이 그들 주변에 있는 사람들에게서 그들이 보는 반응들을 공유하거나 최소한 따라해 봄으로써 이해하는 무의식적인 배우들이다.

[어구] rational 이성적인

[해설] 다른 사람들에 대해 판단을 내리는 냉정한 이론가가 아니라는 진술은 다른 사람의 입장이 되어 보고 그들이 경험하는 것을 느낀다는 견해와 연결되는 것이 적절하다.

40. [출제의도] 글의 내용 요약하기

[해석] 40년도 더 전에, 심리학자 Sibylle Escalona는 128명의 유아들과 그 엄마들의 놀이 행동에 관한 고전적인 연구가 된 것을 실행했다. 그녀의 주요한 발견은 유아들이 가지고 놀 수 있는 많은 다양한 장난감을 가지고 있더라도, 혼자서 노는 아기들의 감각 운동 놀이가 상호작용할 어른이 있었던 아이들보다 덜 지속되었다는 것이었다. 엄마들은 노련한 사회적 감독자처럼 보였다. 그들은 아이들이 하고 있었던 것에 반응하여 자기 자신들의 활동을 달리함으로써 놀이 활동을 아이들의 즉각적인 필요에 맞추는 경향이 있었다. 예를 들어 엄마들은 새로운 놀이 재료를 내놓는 속도를 달리했으며, 아이들이 흥미를 잃는 것처럼 보일 때는 변화를 주거나 놀이의 강도를 높이기도 했다. 그 결과 엄마들은 다양한 놀이 활동에 대한 아이들의 흥미를 유지할 수 있었으며 그에 의해 아이들의 주의 집중 시간도 늘릴 수 있었다.



한 연구에서 엄마가 수행한 안내하는 역할은 유아들이 어른에 대한 접촉이 제한적이었던 유아들보다 더 오래 그들의 놀이 활동에 집중하도록 도왔다는 것이 발견되었다.

[어구] carry out 수행하다 sustain 지속하다

[해설] 놀이 활동을 안내해 주는 엄마와 함께 할 때 아이들이 놀이 활동에 더 오래 집중했다는 내용의 글이므로, (A)는 guiding이, (B)는 attentive가 적절하다.

41~42 장문의 이해

[해석] 온갖 종류의 즉석 제과 제빵 믹스가 1940년대 후반에 도입된 순간부터 그것들은 미국의 식료품 카트와 궁극적으로 저녁 식사 테이블에서 존재감이 강했다. 하지만 모든 믹스가 똑같이 열렬하게 환영받는 것은 아니었다. 가정주부들은 단순히 물만 첨가하는 것을 요하는 케이크 믹스를 사용하는 것을 특히 꺼렸다. 일부 마케팅 담당자들은 케이크 믹스가 너무 달거나 인공적인 맛이었는지 궁금해 했다. 그러나 비스킷을 만들기 위해 사용되는, 상당히 똑같은 기본 재료를 가진 믹스가 매우 인기 있는 반면에, 케이크 믹스는 팔리지 않는 이유를 그 어느 누구도 설명하지 못했다. 한 가지 설명은 여성이 자신이 만든 케이크가 ‘자신의 음식’인 것처럼 느끼지 못할 정도로 케이크 믹스가 과정을 단순화했다는 것이었다. 보통 비스킷은 그 자체로는 하나의 요리가 아니다. 가정주부는 부적절하게 칭찬을 받았다는 느낌 없이 구입한 식재료가 포함된 요리에 대해 기꺼이 칭찬을 받을 수 있다. 반면에, 케이크는 빈번히 그것 자체만으로 음식으로 제공되고, 완전한 요리를 나타내기도 한다. 더욱이 케이크는 특별한 행사를 상징하며 커다란 절서적 의미를 자주 지닌다. 제빵사가 되고자 하는 사람은 자신을 ‘단지 믹스’로 생일 케이크를 만드는 사람이라고 생각하고 싶지 않을 것이다. 그녀는 창피함이나 죄책감을 느낄 뿐만 아니라, 자신이 또한 손님들을 실망시킬 수도 있다. 그들은 뭔가 특별한 것을 대접받지 못했다고 느낄 것이다.

[어구] enthusiasm 열의, 열광 peculiarly 특히

41. [출제의도] 글의 제목 추론하기

[해설] 똑같은 기본 재료를 지닌 비스킷 믹스보다 케이크 믹스가 덜 팔리는 이유는 케이크가 지닌 속성 및 상징성, 그리고 정서적 의미에 있다고 설명하고 있으므로, 제목으로 ‘무엇이 케이크 믹스를 인기가 없게 만드는가?’가 적절하다.

42. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해설] 케이크가 특별한 행사 때 지니는 상징성과 더불어 케이크를 만드는 사람이 제빵의 공헌도 측면에서 느끼는 감정이 의의가 있다고 설명하므로, 빈칸에 ‘정서적’이 적절하다.

43~45 장문의 이해

[해석]

(A)

Jason은 10살이고 야구를 좋아하지만, 그는 신체 장애로 고통을 받았다. 그의 아버지 Bob은 그를 보호하고 싶어서 뒷마당에서 그와 캐치볼을 했으며 어떠한 동네 시합도 피했다. 어느 날 Bob이 직장에서 돌아와, Jason에게 캐치볼을 하기를 원하는지 물었지만, Jason은 고개를 떨구며 아니라고 대답했다.

(D)

Bob은 왜 Jason이 아니라고 말했는지 궁금했고, 그가 그에게 물었을 때 Jason은 “저는 팀에서 경기를 하고 싶어요, 아빠. 왜 제가 다른 아이들과 시합을 하도록 해 주지 않는 건가요?”라며 울기 시작했다. Bob은 Jason이 다른 아이들한테 놀림당하고, 조롱을 당할 것을 우려하긴 했지만, 그는 위험을 감수하기로 결심했고, 그래서 Jason을 그날 저녁 동네 야구장으로 데려갔다. 그들이 경기장에 도착했을 때, 경기가 막 시작하려는 것이 보였다. Bob은 코치에게 Jason에 대해 이야기했고, 코치는 Jason에게 경기를 하도록 청했다.

(C)

코치의 제안에 Jason은 매우 흥분했고 그는 서둘

러 야구 장비를 착용했다. 동네 야구팀의 대부분의 아이들은 학교에서 본 적이 있어서 Jason을 알아보았지만, 상대방의 어느 누구도 그를 알지는 못했다. 그러나 그가 팀을 위해 공을 치려고 경기장으로 뛰어 들어갔을 때 그가 몸을 움직이는 방식으로 그가 다르다는 것을 알 수는 있었다. Jason이 쉽게 할 수 있도록, 투수는 좀 더 가깝게 다가서서 공을 부드럽게 던졌고 그가 공을 칠 수 있을 때까지 계속 던졌다.

(B)

Jason이 마침내 일곱 번의 스윙 후에 공을 쳤을 때, 공이 멀리 나가지는 않았지만 Jason을 아는 아이들이 “뛰어, Jason! 뛰어!”라고 소리치기 시작했다. 그들의 목소리는 곧 양 팀의 모든 선수들의 목소리로 합쳐졌다. 모두가 환호했고, 마침내 그가 득점했을 때 그의 얼굴은 상기되었다. “제가 해냈어요, 아빠! 해냈다고요!”라고 그는 외쳤다. 그가 기뻐하는 아들을 포옹했을 때 Bob의 볼에는 눈물이 흘러 내렸다.

[어구] glow 상기되다 gear 장비 mock 조롱하다

43. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해설] 캐치볼을 하자는 아버지의 제안을 Jason이 거절한 상황이 나오는 (A) 다음에, Jason의 거절 이유를 알게 된 아버지가 그를 동네 야구장으로 데려가 코치와 이야기를 나누는 상황인 (D)가 이어지고, 코치의 제안으로 Jason이 경기에 참여하여 공을 치는 (C)가 이어진 다음에, 마지막으로 Jason이 득점하는 (B)로 이어지는 흐름이 적절하다.

44. [출제의도] 지칭하는 대상 파악하기

[해설] (e)의 he는 Bob을 가리키고, 나머지는 Jason을 가리킨다.

45. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해설] 상대방 팀 선수들은 Jason을 알지 못했다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.

• 4교시 사회탐구 영역 •

[생활과 윤리]

1	⑤	2	⑤	3	②	4	②	5	②
6	④	7	④	8	⑤	9	④	10	⑤
11	①	12	③	13	②	14	③	15	③
16	①	17	③	18	③	19	①	20	④

1. [출제의도] 이론 규범 윤리학과 응용 윤리학 비교하기

같은 이론 규범 윤리학, 혹은 응용 윤리학(실천 규범 윤리학)을 강조하고 있다. 이론 규범 윤리학은 객관적이고 보편적으로 따라야 하는 도덕 원리나 법칙을 정당화하는 것을 핵심 탐구 과제로 삼는다. 그리고 응용 윤리학은 이론 규범 윤리학에서 탐구한 도덕 이론을 구체적인 삶의 도덕 문제에 적용하여 실천적 해결책을 제시하는 것을 핵심 탐구 과제로 삼는다. 한편 도덕적 언어의 의미와 도덕적 추론 과정의 논리적 타당성을 분석하는 것은 메타 윤리학의 탐구 과제이고, 여러 사회의 도덕적 관습을 조사하여 기술하는 것은 기술 윤리학의 탐구 과제이다.

2. [출제의도] 비행 문화와 대안 문화 비교하기

청소년 문화의 입장 중 (가)는 비행 문화, (나)는 대안 문화이다. (가)는 청소년 문화를 사회적 규범을 이탈한 비행에 불과한 문화로, (나)는 독립적이고 대안적인 성격의 문화라고 본다. 청소년 문화를 기성세대와 문화와 대등하게 평가하는 것은 (나)에만 해당한다.